

Unité 7

Welke rollen zijn er in scène 7?

Sprekende rollen

Lisa, Marie, Alex, Léo, Jérôme, Mehdi

Figuranten

alle acteurs uit de voorgaande scènes

Overige

verteller

Benodigheden voor decor, rekvisieten, kostuums en techniek

1. Decor

Voor de kamer van Lisa hoef je alleen het decor *Kamer van Alex* een klein beetje aan te passen. Een andere opstelling van de meubels, een kleedje over de zitgelegenheid en wat 'Nederlandse' spullen, zoals een poster van een Nederlandse band of tv-serie maken duidelijk dat het om Lisa's kamer gaat.

Met het afsluitende decor *Station* keren we terug naar het decor van scène 1.

2. Rekvisieten

Fototoestel, een zwart of donkerbruin T-shirt voor de haren van de Mona Lisa, eventueel vlaggetjes of gekleurde zakdoeken om mee te zwaaien tijdens de slotscène.

3. Kostuums

Vrijetijdskleding voor de sprekende rollen. De rest draagt de kostuums die zij in hun laatste scène aanhadden.

4. Techniek

geen.

Unité 7

Verteller: Buiten regent het. Lisa heeft haar vrienden bij zich thuis uitgenodigd. De volgende dag vertrekt ze voor zes weken naar Nederland. In Frankrijk duurt de zomervakantie twee maanden

Lisa: Demain, je vais aux Pays-Bas chez ma grand-mère.

Alex: Mais tu rentres à Paris à la fin des vacances ?

Lisa: Oui, bien sûr. *(ze laat een fotocamera zien)* Aujourd'hui, je voudrais prendre des photos de Paris pour mes copains néerlandais. Vous avez envie de faire un tour de Paris ?

Mehdi: Aujourd'hui ? Mais il pleut ...

Jérôme: Un tour de Paris ? Je ne sais pas. Il y a toujours beaucoup de touristes à Paris, surtout en juillet. Et Mehdi a raison: il fait mauvais.

Léo: Alors, qu'est-ce qu'on fait ? C'est trop nul de rester à la maison. C'est notre dernier jour de vacances ensemble.

Mehdi: D'accord. Mais j'ai envie de jouer à la maison. Il pleut aujourd'hui ...

Lisa: Aller au musée, peut-être ? Je n'ai pas encore visité le Louvre. Et je cherche aussi des souvenirs de Paris pour mes copains.

Léo: Visiter le Louvre ? Je déteste les musées, mais j'aime bien le marché aux puces.

Alex: Bonne idée ! Nous allons au marché aux puces. Et Lisa va peut-être trouver des souvenirs pour ses copains.

Mehdi: Oh non, c'est loin. Et surtout ...

Lisa en Léo samen: ... il pleut aujourd'hui.

Marie: J'ai une idée: on va rester à la maison, visiter Paris, faire un jeu et Lisa va prendre des photos.

Verteller: De anderen kijken Marie vragend aan.

Lisa: Comment on peut rester à la maison et ...

Jérôme: ... visiter Paris ?

Marie: C'est un jeu. Regardez !

Verteller: Marie flûstert Alex iets in het oor. Dan gaan ze beiden tegenover elkaar staan, doen hun armen omhoog en leggen hun handpalmen tegen elkaar, de benen lichtjes gespreid. Zo vormen ze een piramide. De anderen kijken hen vragend aan.

Léo: Euh ... qu'est-ce que vous faites là ?

Marie: Je suis très grande ...

Jérôme (lacht): Ah bon ? Toi, tu es grande ? 1 m 40, ce n'est pas très grand.

Marie: Mais non. Je ne parle pas de moi. C'est un jeu, le jeu s'appelle « trouver le nom ».

Léo: Ah bon, d'accord. C'est quelque chose à Paris ?

Marie: Oui. Mon père s'appelle Gustave.

Mehdi: Gustave ? Ton père ?

Marie: Je suis une tour ...

Lisa: ... la tour Eiffel, bien sûr ! J'ai trouvé ! C'est super : on fait un tour de Paris, mais on ne quitte pas la maison. Je vais prendre une photo de votre tour Eiffel. Comme ça, c'est aussi un jeu pour mes copains aux Pays-bas : Een Parijs-raadspeel ! (*ze neemt een foto*)

Léo (fluistert met Jérôme en Mehdi): Nous aussi, nous avons une idée. Voilà !

Verteller: Léo, Jérôme en Mehdi vormen samen een gebouw. Mehdi knielt op handen en knieën, Jérôme en Léo staan rechtop naast zijn voeten en zijn hoofd.

Léo: Alors, qu'est-ce que c'est ?

Lisa: C'est l'Arc de triomphe ?

Léo: Non.

Marie: Euh ... c'est la Défense ?

Jérôme: Mais non ! C'est une cathédrale. Les touristes adorent ...

Alex: ... Ah, Notre-Dame ! (*lacht*) Mais une Notre-Dame bizarre !

Lisa (neemt een foto van de drie jongens): Ça va être une jolie photo !

Alex: Et maintenant la question est: où est-ce que je suis ?

Verteller: Alex sterkt haar arm uit en houdt met haar hand een denkbeeldige stang vast. Ze maakt zich heel dun en schommelt van links naar rechts.

Jérôme: Euh ... C'est à l'Interclub et tu fais un exercice de judo.

Alex: Non. C'est un endroit où il y a beaucoup de gens. C'est un moyen de transport.

Mehdi: C'est le métro !

Verteller: Mehdi gaat op een stoel zitten en trekt een T-shirt over zijn hoofd zodat alleen zijn gezicht nog te zien is. Hij kruist zijn handen in zijn schoot en lacht met gesloten mond.

Mehdi: Regardez ! Qui est-ce ? Je suis très joli.

Léo (kijkt hem verwonderd aan en lacht): Joli ? Avec le t-shirt ? C'est un peu bizarre ...

Mehdi: Le t-shirt n'est pas un t-shirt, ce sont ...

Lisa: ... dat zijn haren ! Tu es Mona Lisa, la jolie Joconde ! Ça va être une super photo !

(Lisa neemt een foto van Mehdi)

Jérôme (wijst naar buiten): Regardez ! Il fait beau maintenant. Alors, on peut vraiment visiter Paris.

Marie: Et Lisa va rencontrer la Joconde au Louvre.

Léo: Le Louvre ? Bof, d'accord. Mais on va aussi au marché aux puces ? Non ?

Lisa: On ne va pas visiter Paris et on ne va pas aller au Louvre, parce que j'ai maintenant des très jolies photos, surtout de la Joconde ! On va au marché aux puces et je vais peut-être trouver un super souvenir de Paris pour mes copains. *(allen af)*

Verteller: De volgende dag hebben alle spelers van het toneelstuk zich op het perron verzameld om Lisa uit te zwaaien. De trein gaat zo vertrekken

Lisa (roept door de nog openstaande treindeur): Au revoir ! À bientôt ! Bonnes vacances !

Allen door elkaar heen: Au revoir, Lisa ! À toi aussi bonnes vacances ! À bientôt ! *(De trein vertrekt, iedereen loopt naar achteren)*

Epiloog

Lisa (komt naar voren en zegt tegen het publiek): Geweldig ! Nu heb ik vakantie ! Maar daarna ga ik zeker weer naar Frankrijk. Komen jullie ook ? Dan kunnen we weer zingen !

Allen naar voren. Iedereen gaat dan met het lied Salut, ça va ? zingend af.